

РЕЦЕНЗИЯ ОТ ПРОФ. БЛАГОВЕСТА КОНСТАНТИНОВА ЗА ДОЦ.Д-Р ЕЛИЦА НЕШЕВСКА

Моят творчески път се преплита тясно и с творческия път на доц. д-р Елица Нешевска – моя бивша студентка по камерно пеене, мой партньор на концертната сцена, изпълнител на много мои авторски произведения.

Още като моя студентка по камерно пеене Елица Нешевска успешно премина през различните музикални стилове и осъществи на концертната сцена десетки песни и арии от предкласиката до съвременността.

По-късно като мой партньор на сцената тя изпълни множество стилни концерти, посветени на камерното и оперно творчество на Чайковски, Римски-Корсаков, Мусоргски. Като камерно дуо с нея сме изпълнили много произведения от български композитори – Парашкев Хаджиев, Михаил Пеков, Вера Баева, Дора Драганова, Александър Михайлов, които са звучали в наши концертни програми, документални записи, студийни записи в БНР, фестивалът “Нова българска музика”.

Благодарна съм и че тя изпълни много мои авторски песни и вокални цикли. На повечето от тях тя е първи изпълнител в България. Елица Нешевска е и първи изпълнител на ролята на Лиза в сценичната реализация на моята опера "Крадецът на праскови" с оркестъра на Симфониета – Видин.

Нашето сътрудничество продължи и на педагогическото поприще. Нейни студенти по класическо пеене бяха и мои студенти по камерно пеене. Така приемствеността учител – ученик продължи да се развива и обогатява.

Елица Нешевска притежава красив сопранов глас, чийто тембър винаги ми е харесвал и впечатлявал. Тя е много прецизен и критичен към себе си музикант. Интелигентност и стремеж към развитие са силно изразени нейни качества. Ще цитирам едно нейно изказване, което подкрепя думите ми:

"Винаги съм се стремела да изпълня и подчертая конкретните изисквания за стила и интерпретацията на произведенията, да представя вярно пред публиката замисъла и индивидуалността на автора и неговата творба."

Ще подчертая и нейния афинитет към руската музика, изпълнението на по-малко известни произведения в България, например вокалния цикъл "Весной" на Римски-Корсаков.

За успешната педагогическа дейност на доц. д-р Елица Нешевска говорят отличията на много нейни студенти, лауреати на наши и международни конкурси.

Уверена съм, че Елица вдъхновено и целеустремено ще продължи по пътя на творчеството като певец-изпълнител и обичан от студентите педагог!

Проф. Благвеста Константинова