

Зорница Иларионова за съвместната работа с тонрежисьора Павел Стефанов

Познавам Павел Стефанов още от ученическите ми години, когато направих първите си студийни записи под негово ръководство. След това в годините на моето развитие като цигулар съвместната ни работа съпътстваше много знакови и изключително важни стъпки в професионалният ми път.

Благодарение на изключително прецизната и високо професионална работа на Павел Стефанов през 2020г. успяхме да реализираме компактдиск *“Flying through the music”* заедно с пианистката Мария-Елена Средева с творби от К. Сен-Санс, А. Дворжак, П.Й. Чайковски, Н. Паганини, Йоханес Брамс и Панчо Владигеров.

През 2021г. също под ръководството на Павел Стефанов записахме и втори компактдиск за звукозаписната компания Gega New, отново в партньорство с пианистката Мария-Елена Средева. Дискът е озаглавен *Le Cadeau*, посветен на френската музика, с творби от Ернест Шосон, Клод Дебюси, Цезар Франк и К. Сен-Санс/Йожен Изаи.

През 2020-2022 г., намирайки се в период на световна пандемия Covid 19, нашето изкуство успяваше да съществува благодарение на звукозаписната индустрия. Много от важните международни конкурси се проведеха онлайн, с участие чрез предварително направени професионални записи, като за всеки конкурс бяха поставени определени правила и изисквания как точно да бъдат реализирани записите. Благодарение на безкрайната отдаденост, безупречен професионализъм, абсолютната готовност във всеки един момент и майсторство на Павел Стефанов, успяхме да направим значимо количество записи на едни от най-респектиращите произведения в световния цигулков репертоар, с които имах възможността да участвам на отговорни и престижни международни цигулкови конкурси, както и в следствие да имам честта да бъда техен лауреат, част от които са:

- Международния конкурс за цигулари на името на “Рудолф Кройцер” в Лиеж, Белгия,
- Международния конкурс на името на “Рудолф Баршай” в Санкт Петербург,
- Международния конкурс “Леополд Белан” в Париж,
- Международния конкурс “Mimas” в Прочида, Италия,
- Международния конкурс за млади изпълнители в Комо, Италия.

С огромна признателност и благодарност към Павел Стефанов за това, че заедно успяхме да реализираме много от моите професионални мечти, които на свой ред ми предоставиха възможност за концерти на прекрасни места, на международни фестивали и много престижни сцени. Пожелавам му здраве, много творческо вдъхновение за покоряването на нови професионални върхове!

Зорница Иларионова концертиращ изпълнител, докторант в НМА “проф. Панчо Владигеров”, преподавател по цигулка в НМУ “Любомир Пипков”- София

София, 2024