

## Уникален екип в мюзикъла „Достатъчно“

*Теменужка Христова*

На 9 декември в Концертната зала на Националната музикална академия се състоя уъркшоп на мюзикъла „Достатъчно“. Музиката е на младата композиторка **Емелина Горчева** – носителка на 6 награди по композиция, три от които международни, абсолвент в специалност „Композиция“ от класа на проф. Йовчо Крушев. Либретото е дело на **Йоана Мирчева**, като в основата му е залегнала дипломната ѝ работа по специалността „Драматургия“, защитена в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“.

Уникалното в случая е, че творческият екип на „Достатъчно“, включва 43-ма души,обединявайки усилията на студенти и преподаватели от всички факултети в НМА „Проф. Панчо Владигеров“, както и на студенти от Националната художествена академия.

Диригент на постановката е **Цанислав Петков**, абсолвент в ТДФК по специалността „Оперно-симфонично дирижиране“ от класа на проф. Пламен Джуров.

Режисьор е доц. д-р **Виолета Горчева**. Сценографското решение и костюмите са поверени на абсолвентките от Националната художествена академия **Михаела Занева** и **Анна Апостолова** от класа по сценография на проф. Светослав Кокалов. **Радослав Радев** е хореограф, а **Петър Герзилов** - шампион и инструктор по латино танци, обогатява "Достатъчно" с атрактивни и красиви вариации на ча-ча, джайф.

„Достатъчно“ е мюзикъл от най-младите творци за техните връстници и съвременници. Всички певци са от последния курс в Академията.Обединен от прекрасната музика и либрето,екипът репетира

всеки ден по осем часа.

Мюзикълът разглежда темите за любовта и приятелството, за изкуството и творческото съперничество, за себепознанието и извисяването на духа чрез силата на вярата в самия себе си. Творбата поставя и отговаря на въпросите: Кога човек трябва да каже достатъчно и какво точно може да направи, за да открие себе си и личната си пътека към любовта и щастието?

Мюзикълът следва динамиката и зрелищността на най-високите образци в жанра, като разказва една съвременна и увлекателна история, в която всеки може да припознае и открие себе си.

*Препечатано със съкращения от в. „Земя“, 23.12.2013*