

ЕДИН ЗАСЛУЖЕНО ОЧАКВАН ЮБИЛЕЙ

Тази година се навършват 25 години от създаването на камерния хор „Te Deum Adoramus” – една формация, която много бързо се утвърди като перспективен, водещ състав в областта на камерното хорова изкуство.

Репертоарът на камерната формация е много богат и разнообразен. Обхваща почти всички музикални стилове и епохи от Ренесанса и Барока до днес. Прави впечатление, че наред с църковната музика, хорът изпълнява и съвременна музика, като някои песни са премиерни изпълнения, специално написани за състава творби. Изпълнява се много българска музика – както класическа, така и съвременна.

Един изключително ползотворен контакт на формацията „Te Deum Adoramus” е творческото сътрудничество с големия български фолклорист академик Николай Кауфман, който създава песни специално за хора. Този контакт прераства в дългогодишна съвместна работа. Музиката на акад. Николай Кауфман позволява по-свободно интерпретиране и точно в това се открива възможност за проява на яркия талант и особена съпричастност на диригента Теодора Димитрова към най-точното изграждане на произведенията, прецизност при възпроизвеждането на авторския текст в обработките, запазвайки характера и оригиналността на народните песни. Прекрасният резултат от творческата енергия на целия състав и неговата високоталантлива диригентка убедително е засвидетелстван в авторския албум на акад. Николай Кауфман „Песенни мостове”. По този повод акад. Кауфман казва: „С прецизното си звукоизвличане, с точното боравене на нотния текст на автора, обработил народното творчество, запазвайки при това и характера на народната песен, те в максимална степен успяват да съчетаят в неделимо цяло оригиналното българско звучене, вплетено в новия нотен и музикален контекст. Поради което, не случайно се явяват едни от

предпочитаните и канени участници в представителни културни форуми в европейските страни.”

Съставът концертира в рамките на множество престижни фестивали и конкурси в страната, в Италия, Испания, Холандия, Франция, Румъния, Полша, Унгария, Гърция, Македония, Сърбия, Турция, Швейцария, Белгия.

Камерната формация е носител на награди от конкурси в Дебрецен, Унгария -2000 г., Варна – 2001 г., Анкара, Турция – 2005 г., Нюшател, Швейцария – 2008 г., Фреамунде, Португалия – 2012 г., Корк, Ирландия – 2013 г., Истанбул, Турция – 2018 г.

В тази активна творческа дейност на „Te Deum Adoramus” се отличава основателят и диригент на хора Теодора Димитрова – един изключително талантлив музикант, изцяло отдаден на каузата да представят и откриват българска музика – класическа и съвременна, ортодоксална – понякога собствени обработки на диригента, западноевропейска – духовна и съвременна.

А това Теодора Димитрова и нейните хористки постигат убедително, защото съставът музицира забележително ярко, звучи с богата обогрeност, има характерна, разпознаваема звучност, с плътни и тембристи алти. Всяка песен Теодора Димитрова изгражда релефно, внимателно, с чувствителност, която пределно се вписва в атмосферата на песента и създава усещане за визуална представа.

Действително 25 години творческа, съзидателна дейност с такива постижения заслужава искрени и сърдечни поздравления и пожелания!

Честит юбилей на целия състав и техния прекрасен диригент Теодора Димитрова!

Проф. д-р Елена Стоянова

23.01.2022 г. София