

Концертът за контрабас на Мортари в изпълнение на Цветомир Лазаров

Георги Велков

Цветомир Лазаров е утвърден български инструменталист и педагог. Неговата изпълнителска и педагогическа дейност като контрабасист са добре познати в нашия музикален живот. Бих искал да отбележа едно негово знаково и приносно изпълнение.

На 8 януари 2016 г. той изпълни за първи път у нас оригиналната версия на Концерт за контрабас и оркестър от Виргилио Мортари в залата на НМА съвместно с Академичния симфоничен оркестър. Поради липса на оркестров материал досега концертът беше изпълняван у нас само с акомпанимент на пиано, но Цветомир Лазаров се постара да осигури партитура и щимове, които вече са на разположение в НМА. Съставен от четири части в различни стилове, с отчетливо различен характер, концертът предоставя възможност и изисквания за използване на богатата гама технически умения – виртуозни бързини, координация на движенията, звуково нюансиране, а трета част е бавна солова кантилена с ролята на каденца. Музицирането на Цветомир Лазаров прави силно впечатление с прецизната си интонация и с това, че той, без да търси никакви странични ефекти, основаващи се на големия размер на инструмента, с необикновена лекота преодолява трудните в техническо отношение пасажки, като същевременно безусловно спазва характерните стилови особености.

Убедително и достоверно изпълнение с прекрасен звук, отличен баланс и завладяваща емоционалност!